

Dates cours	Cours	Nbre de jours	Nbre de périodes (1 période vaut 45 minutes)
4^{ème} année			
2, 3 septembre 2009	Elaboration de la pratique	2	16
4 septembre 2009	Coordination pédagogique	1	8
30 septembre et 1 ^{er} octobre 2009	Le processus métaphorique	2	16
3, 4, 5, 6 novembre 2009	Dynamique de groupe	4	32
1 ^{er} décembre 2009 – matin	Aspects juridiques liés à l'œuvre	½	4
1 ^{er} décembre 2009 – après-midi	Aspects juridiques liés à la relation thérapeutique	½	4
2 décembre 2009	Elaboration de la pratique	1	8
3 décembre 2009	Le processus métaphorique	1	8
4 décembre 2009	Coordination pédagogique	1	8
5, 6, 7, 8 janvier 2010	Art-thérapie – traumatisme	4	32
2, 3, 4, 5 mars 2010	Corps et créativité	4	32
1, 2, 3, 4 juin 2010	Leçons finales	4	32
30 juin et 2 juillet 2010	Les œuvres – séminaire artistique	2	16
Total d'heures suivies:		27	216

Travail de recherche écrite 1 ^{ère} année	3'000 mots
Rapport annuel 1 ^{ère} année	1'500 mots
Travail de recherche écrite 2 ^{ème} année	8'000 mots
Rapport annuel 2 ^{ème} année	1'500 mots
Etude de situation 3 ^{ème} année	8'000 mots
Rapport de stage pratique 3 ^{ème} année	
Rapport annuel 3 ^{ème} année	1'500 mots
Mémoire évalué le 28 octobre 2010	Note A

Au total : 106 jours de cours, soit 50 crédits ECTS et 10 crédits ECTS pour le travail de diplôme
320 heures pratiques

Unité de formation continue



Déa Evêquoz Wälti, Professeure,
responsable de formation