

Dates cours	Cours	Nbre de jours	Nbre de périodes (1 période vaut 45 minutes)
<b>4<sup>ème</sup> année</b>			
2, 3 septembre 2009	Elaboration de la pratique	2	16
4 septembre 2009	Coordination pédagogique	1	8
30 septembre et 1 <sup>er</sup> octobre 2009	Le processus métaphorique	2	16
3, 4, 5, 6 novembre 2009	Dynamique de groupe	4	32
1 <sup>er</sup> décembre 2009 – matin	Aspects juridiques liés à l'œuvre	½	4
1 <sup>er</sup> décembre 2009 – après-midi	Aspects juridiques liés à la relation thérapeutique	½	4
2 décembre 2009	Elaboration de la pratique	1	8
3 décembre 2009	Le processus métaphorique	1	8
4 décembre 2009	Coordination pédagogique	1	8
5, 6, 7, 8 janvier 2010	Art-thérapie – traumatisme	4	32
2, 3, 4, 5 mars 2010	Corps et créativité	4	32
1, 2, 3, 4 juin 2010	Leçons finales	4	32
30 juin et 2 juillet 2010	Les œuvres – séminaire artistique	2	16
<b>Total d'heures suivies:</b>		<b>27</b>	<b>216</b>

Travail de recherche écrite 1 <sup>ère</sup> année	3'000 mots
Rapport annuel 1 <sup>ère</sup> année	1'500 mots
Travail de recherche écrite 2 <sup>ème</sup> année	8'000 mots
Rapport annuel 2 <sup>ème</sup> année	1'500 mots
Etude de situation 3 <sup>ème</sup> année	8'000 mots
Rapport de stage pratique 3 <sup>ème</sup> année	
Rapport annuel 3 <sup>ème</sup> année	1'500 mots
Mémoire évalué le 28 octobre 2010	Note A

**Au total : 106 jours de cours, soit 50 crédits ECTS et 10 crédits ECTS pour le travail de diplôme**  
**320 heures pratiques**

Unité de formation continue



Déa Evêquoz Wälti, Professeure,  
responsable de formation